



9-12

mai 2024

FFC

2024

en Saintonge

Nichés entre la vallée de la Boutonne et celle de la Charente, en Charente-Maritime, Les Vals de Saintonge vous invitent à profiter



de la douceur de vivre charentaise. Bénéficiant d'une nature préservée, la destination se prête idéalement aux escapades à pied ou à vélo, en bateau ou en canoë-kayak et bien entendu, en Ford ancienne. Au volant de leur mamy préférée les plus gourmets sillonneront le vignoble pour découvrir les secrets d'élaboration du plus renommé des spiritueux : le cognac.

L'une des cités les plus pittoresques de la Saintonge Dorée, domine le fleuve Charente de son éperon de roches calcaires.

Lovée dans un méandre du fleuve la Charente, nichée entre le cours d'eau et la falaise calcaire, la commune de Saint-Savinien-sur-Charente se trouve au cœur du département de la Charente-Maritime.

Ce village sera le point central de notre week-end, en effet l'hôtel "Les chênes verts" sera notre point de ralliement et nous accueillera durant ce bel événement.

À Saint-Savinien-sur-Charente, les amoureux de patrimoine et de culture seront charmés par les bâtisses de l'époque gallo-romaine et les rencontres artistiques qu'offre ce village. C'est toute la ville qui est à voir, à sentir, à parcourir : ses quais, ses jardins, ses fleurs, ses maisons dans les ruelles étroites et ses monuments historiques. L'histoire de ce village de pierres et d'eau est liée à la navigation et au commerce fluvial, mais aussi aux carrières souterraines et aux maisons troglodytes qui l'entourent. C'est toute cette richesse paysagère et identitaire qui donne à la commune de Saint-Savinien-sur-Charente ce caractère et ce charme si uniques.



Nous visiterons "Les Lapidiales", un site majestueux de sculptures contemporaines de toute beauté, en nous promenant entre les œuvres d'artistes de tous pays, créées au fil des décennies et qui travaillent à l'œuvre commune qui témoignera devant les générations futures de leur état d'hommes dans leur époque. Ce sera le moment culturel que vous pourrez apprécier en toute tranquillité. Les œuvres exposées sont très différentes les unes des autres, voire surprenantes, et elles ne vous laisseront pas de marbre. Cette visite se fera à votre rythme en vous laissant le loisir de détailler ces nobles pierres taillées.



Millau 2022



Rochefort 2024



Un pont moins loin ...

L'incontournable endroit qu'il faut voir quand on est dans cette région, entre espaces naturels et urbanisés, le Pont Transbordeur se pose en repère sur le territoire Rochefort Océan.

L'ouvrage symbolise l'entrée au port de Rochefort côté terre et l'ouverture vers le monde côté mer.

La Communauté d'agglomération Rochefort Océan s'engage dans une démarche de mise en valeur de l'estuaire de la Charente et de l'Arsenal de Rochefort, en vue de l'obtention du label Grand Site de France. Sur le Site du Pont Transbordeur, l'action consiste à développer les abords d'un lieu chargé d'histoire tout en préservant et révélant les paysages qui l'entourent.

La nacelle du Pont Transbordeur franchit le fleuve Charente pour les piétons et les cyclistes entre Rochefort et Échillais. Traversées assurées sous réserves de conditions météorologiques et techniques favorables. La Maison du Transbordeur est un musée sur la rive d'Échillais.

Faisons une halte sur le Site du Pont Transbordeur et partons à la découverte d'un lieu chargé d'histoire !

Après quatre années de travaux, le Pont Transbordeur et sa nacelle transbordent à nouveau les passagers d'une rive à l'autre. Embarquons à bord de la nacelle puis visitons le centre d'interprétation sur la rive d'Échillais : la Maison du Transbordeur.

Découvrons les bords de Charente qui offrent un panorama unique sur le Pont. Visitons la Maison du Transbordeur et son espace interactif. Nous y retrouverons l'histoire du Pont Transbordeur ainsi que les grandes étapes de son chantier de rénovation.

Plongeons au cœur d'une nouvelle exposition virtuelle "Rêve de Hauteur" pour découvrir le Pont Transbordeur vu d'en haut.

Nous saurons tout sur l'environnement du Pont Transbordeur en prolongeant notre visite sur les sentiers de découverte et les belvédères voisins.





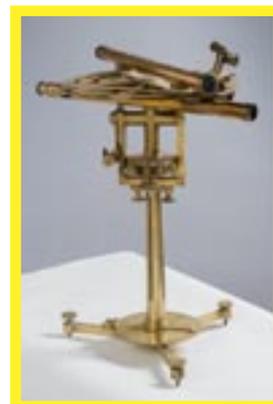
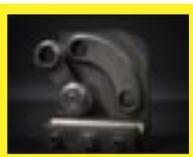
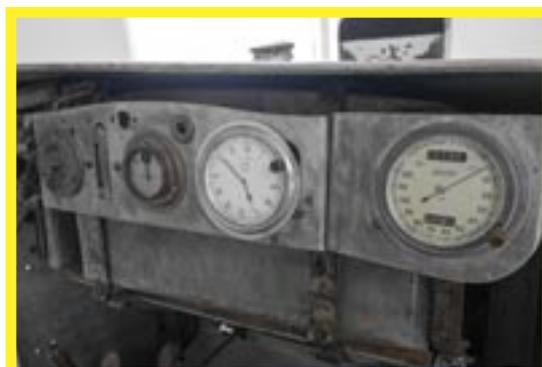
A Saint Jean d'Angély, situé dans un bel hôtel particulier, le musée des Cordeliers accueille l'unique collection publique de France consacrée aux expéditions en autochenille lancées par André Citroën en Afrique : La Première Traversée du Sa-

hara en 1922-1923 et l'expédition Centre-Afrique dite « Croisière Noire » (Algérie-Madagascar) en 1924-1925.

Dénoté le `Croissant d'argent`, ce véhicule autochenille est de type `raid` sur châssis B2 avec une motorisation 10 H P. Il a participé à la Première traversée du Sahara en automobile (1922-1923) organisée par la firme Citroën. A son bord se trouvaient Louis Audouin-Dubreuil (commandant en second de l'expédition) et Maurice Penaud (pilote et mécanicien en chef).

Objets ethnographiques collectés sur place, dessins du peintre-voyageur Alexandre Iacovleff, film ancien, photographies et documents font revivre ces aventures humaines et techniques, également véritables explorations scientifiques, artistiques et culturelles du continent africain jusqu'alors mal connu des Occidentaux. L'objet-phare est l'une des deux autochenilles du raid transsaharien existantes aujourd'hui, dénommée le « Croissant d'argent ». Conservé dans son état d'origine, ce véhicule est classé parmi les monuments historiques.

Au premier étage, le musée rassemble un panorama de l'évolution des styles du mobilier français (mobilier rustique régional et mobilier parisien du 17e au 19e siècle) et des pièces d'arts décoratifs des mêmes époques : céramique française, porcelaine d'Extrême-Orient, tapisserie, pendules. On peut aussi admirer un ensemble remarquable de statues religieuses et profanes en pierre et en bois polychromés datant du 13e-14e siècle au 18e siècle. Le deuxième étage est consacré à une intéressante collection d'armes blanches et à feu européennes (17e siècle- début 19e siècle).





Nous irons découvrir la distillerie Brillouet qui nous accueillera pour une visite passionnante. Nous découvrirons l'une des plus anciennes distilleries artisanales et familiales



du Pays de Cognac. Jean-Marc nous racontera l'histoire et les secrets de la distillation, des alcools et des huiles essentielles. Nous pourrons admirer les nombreux alambics et les différents musées, sentir et découvrir les lavandes et plantes aromatiques et déguster les produits issus des vignes familiales.

Il y a un hameau restauré, différents musées, distillerie pour plantes aromatiques, musée des alambics, jardin des lavandes, parcours des senteurs dans les ruelles du hameau. Ecomusée du Pineau : la véritable histoire du Pineau



Productions de la ferme : Pineau, cognac, jus de raisin, lavande, lavandin, huiles essentielles que nous retrouverons en boutique.

Il est prévu d'y prendre le repas de midi, jour et menu à définir ...



NOUVEAUTÉ - NOVELTY - NEUHEIT - NOWO - NOVIDADE - NOVITAS



Nouveauté cette année, la carto change de rythme, après un accueil plus que mitigé de la version 2023 au Valtin, pourtant calquée sur toutes les précédentes, force est de constater qu'il fallait réagir, ni une, ni deux, le tracé prévu cette année sera simplifié, le parcours sera moins long, les routes plus larges et toutes bitumées !!! En résumé et sans rien dévoiler de l'épreuve, sachez qu'elle sera tracée uniquement sur des autoroutes et les distances seront celles des sites d'itinéraires officiels genre Mappy ou autre ViaMichelin



Les panneaux de contrôles seront posés par les différentes DDE concernées, les reconnaissances seront autorisées à partir de mars 2024 sans aucune limitation de passage et les road book seront disponibles sur demande dès janvier 2024, avec ces mesures je pense que les réclamations seront moins nombreuses.

Plus sérieusement, les conclusions des reproches de 2023 ont été prises en compte et cette épreuve sera donc remaniée dans le sens souhaité qui en résumé et en terme générique, plus courte, plus facile et avec des horaires de départs plus respectés. Donc ce parcours devrait faire environ soixante kilomètres avec des contrôles simples et visuels, des distances inter cases précises et autres ba-bioles qui devraient mieux vous convenir ...

Enfin, je l'espère !!! J'oubliais, pas de régularité ni de fléché allemand, que de la navigation simple.